



## *Bibliothèque municipale de Villons-Les-Buissons*

### **Imaginons demain à Villons !**

---

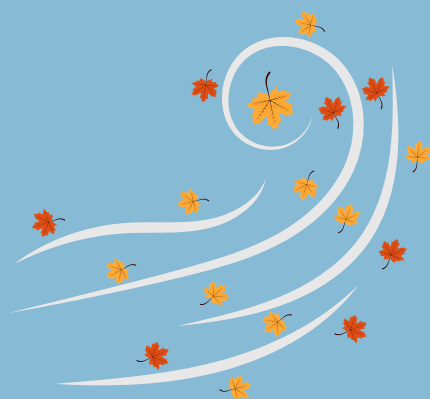
Ce mois de novembre, la bibliothèque de Villons s'ouvre à l'avenir avec enthousiasme en participant au festival « Imaginons demain », rendez-vous dédié à la création, à l'imaginaire et aux possibles de notre monde. Tout au long du mois, les visiteurs sont invités à explorer, rêver et débattre autour des enjeux du futur à travers un programme foisonnant.

L'exposition « Terre fragile » de Patrick Forget donnera le ton, mêlant beauté et questionnement sur notre planète. Son vernissage, le 7 novembre à 18h30, marquera le lancement d'un mois riche en découvertes : ateliers de futurologie, journée jeux de société, remise du prix du concours de nouvelles « Du Millénaire à demain », et enfin, un atelier d'écriture avec Isabelle Aureau, pour imaginer ensemble de nouvelles alliances terrestres.

Curieux, rêveurs, lecteurs ou créateurs : chacun y trouvera matière à réflexion et à partage. Le programme complet est disponible à la bibliothèque – venez y puiser l'envie d'inventer demain, dès aujourd'hui.

### **SOMMAIRE :**

- Festival "Imaginons demain"
- Conférence de Jean-Pierre Clet
- Atelier de Raphaël Garnier
- Résultats du sondage
- Nouveautés



# Festival “*Imaginons demain*”

*Imaginons demain* est une manifestation inédite, gratuite et ouverte à tous, autour du thème de la transition écologique. Pendant un mois, 60 artistes, auteurs, scientifiques et journalistes iront à la rencontre des habitants dans une trentaine de bibliothèques du territoire, dont celle de Villons-les-Buissons ! Voici le programme :

## 7 novembre

18h30 : Vernissage de l'exposition "Terre fragile" de Patrick Forget

## 8 novembre

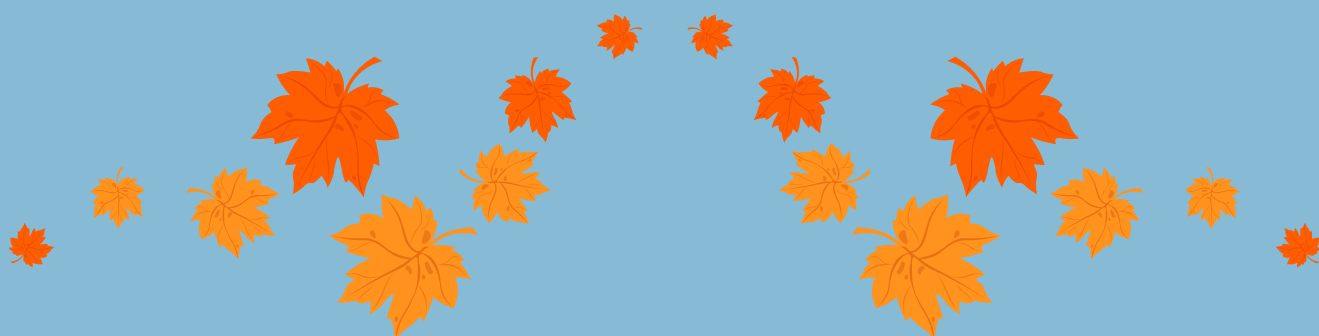
10h00 : Futurologie - Le Kit du futur

14h30 à 23h00 : Journée "Jeux de société"

18h00 : Remise de prix du concours de nouvelles "Du Millénaire à demain"

## 22 novembre

10h00 : Atelier d'écriture "Les alliances terrestres" animé par Isabelle Aureau



# Conférence de Jean-Pierre CLET

Le 26 septembre dernier, la conférence « Par les rues et les mots » de Jean-Pierre Clet a réuni une cinquantaine de personnes dans la salle multifonctions.

L'historien a replacé notre commune dans un territoire plus large, évoquant notamment des places stratégiques anciennes comme Aregenua (Vieux la romaine) ou la cité Bajocasse (Bayeux).

Il a aussi invité le public à visiter certains lieux des communes environnantes, comme les églises de Cambes en Plaine ou d'Anisy, les remises aux pompiers d'Anguerny ou de Basly. Cartes à l'appui, il nous a fait découvrir la grande diversité d'origine des toponymes : celtes, gaulois, germains, saxons ou scandinaves, les noms de lieux rappelant les peuplements successifs.

Merci à Jean-Pierre Clet pour ses explications érudités et passionnées, ainsi qu'à Martine pour son aide logistique.





# L'atelier rencontre avec Raphaël Garnier

samedi 27 septembre après-midi, l'artiste créateur de la fresque est revenu à Villons pour proposer aux enfants de créer leur propre fresque.

Au point de départ, il les a invités à créer un paysage vu d'en haut. Ensuite ils ont ajouté des formes découpées dans un papier noir, de la peinture, du feutre ou des pastels. Chacun a choisi son matériel pour créer sa carte imaginaire.



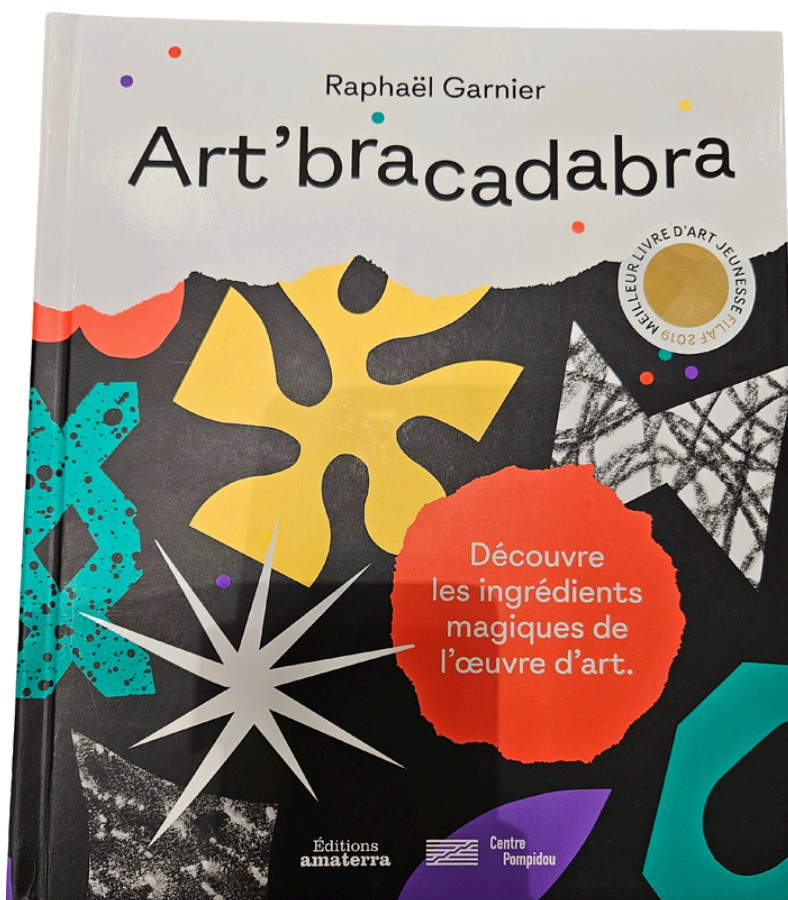
Les enfants se sont bien amusés et leurs travaux sont visibles à la bibliothèque.



L'artiste a aussi offert à la bibliothèque un exemplaire de son livre Art'bracadabra.

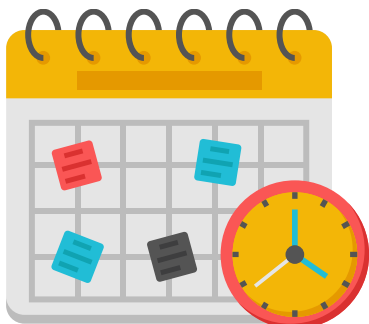
Cet ouvrage animé est une sorte de boîte à outils qui permettra au jeune lecteur de découvrir et de regarder différemment une œuvre d'art.

Il a été conçu à partir d'une série de petits films créés par Raphaël Garnier, dans le cadre de la web série " Mon œil ", du Centre Pompidou, à destination des enfants. Le livre est consultable à la bibliothèque



# Résultat du sondage

## Les horaires



Les horaires actuels conviennent à 93% des personnes ayant répondu au questionnaire.

Quel moment vous convient le mieux pour venir à la bibliothèque ?

Vous êtes nombreux à évoquer un moment correspondant aux horaires d'ouverture actuels, soit le mercredi après-midi, soit le soir après 17h30, soit le samedi matin en demandant d'élargir les horaires.

## Les animations

Personnes intéressées par les animations :

Atelier Peinture 8 enfants / 5 adultes

Atelier Dessin 8 enfants / 4 adultes

Atelier d'écriture 1 enfant / 2 adultes

Jeux de société 13 enfants / 12 adultes

Les horaires d'animation : après 17H00 les mercredi, jeudi ou vendredi soir. Quelques-uns préféreraient le week-end.



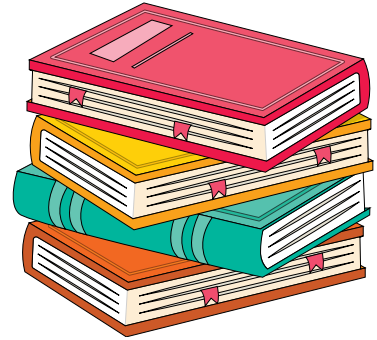
Proposition d'autres activités :





## Les livres

Quels livres souhaitez-vous trouver dans les rayons ? Pour quel public ?



## Avis et suggestions

Les répondants sont en majorité inscrits à la bibliothèque mais six non-inscrits ont donné leur avis. Merci à tous et toutes.

Voici quelques-unes des suggestions recueillies :

- rejoindre le réseau Caen la mer
- proposer des animations ponctuelles pour les enfants
- installer un tableau au mur de petites annonces et d'entraide
- installer à l'extérieur une boîte pour le retour des livres
- proposer des DVD ainsi que des livres avec CD d'apprentissage de langues.

L'équipe de bénévoles va réfléchir à toutes ces propositions et vous présentera ses choix dans une prochaine Newsletter.



# Nouveautés

## BD jeunesse



### ***Animal Jack - Tome 10 - Horizons perdus / Kid Toussaint et Miss Prickly***

Jack, jeune garçon intrépide et mutique, a l'étrange et incroyable faculté de se transformer en l'animal de son choix. Un don bien utile quand on est sans cesse plongé dans des aventures fantastiques.

Cette fois, Jack, Pop's et leur ami Félix, chaudement habillés, sont partis randonner sur un flanc de l'Himalaya. But de leur expédition : aller à la rencontre d'une panthère des neiges et, si possible, la photographier. Mais une fois leur mission accomplie et alors qu'ils retournent au camp de base, ils apprennent que, suite à la fonte d'un glacier due au réchauffement climatique, un satellite a révélé l'existence d'une forêt primitive où l'homme n'a jamais pénétré. Les trois amis n'hésitent pas longtemps avant de partir pour découvrir les surprenants habitants de cette vallée cachée...

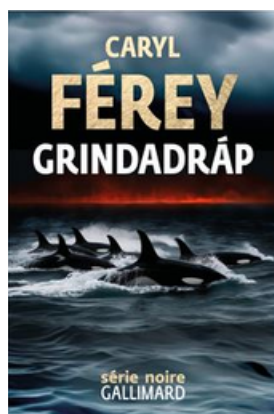
## Manga



### ***Hikari, rêve de star / An NAKAHARA***

Hikari Hoshikawa est une jeune collégienne tout ce qu'il y a de plus ordinaire, si ce n'est que contrairement à ses camarades de classe, elle se désintéresse complètement des stars et du monde du show-business. Mais lorsque Ritsu Shiina, un jeune chanteur en vogue, vient tourner un clip dans son collège et la choisit pour jouer la comédie avec lui, la jeune fille se surprend à rêver de célébrité...

## Roman policier



### ***Grindadráp / Carl FEREY***

"La baie entière est noire d'animaux, les bateaux qui les ont rabattus forment une masse compacte dans leur dos, infranchissable, et pour leurs sonars, effrayante ; les hommes tapent contre les coques dans un tintamarre de kermesse, s'époumonent dans des sifflets et des cornes de brume, poussant les cétacés vers le rivage, où les tueurs les attendent." Au milieu des cadavres de cette chasse rituelle à la baleine flotte le corps du vieux chef du Grindadráp, couvert d'étranges plaies. Les rumeurs les plus folles se propagent. Et que font sur l'île ces deux militants écologistes de Sea Shepherd, l'ennemi juré ? Se sont-ils vraiment échoués, jetés là par la tempête ? C'est une course contre la montre qui s'engage pour Soren Barentsen, capitaine de police, s'il veut éviter que la violence des éléments ne contamine les hommes. Un huis clos magistral au coeur de la nature déchaînée et des paysages magnifiques des îles Féroé.



### ***Le Boyfriend* / Freida McFADDEN**

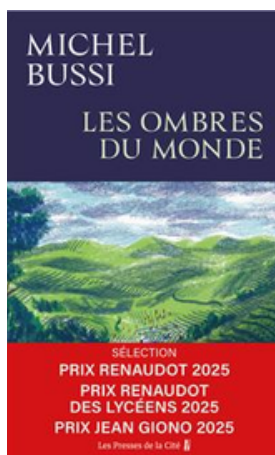


Célibataire, Sydney n'a jamais eu vraiment de chance en amour. Jusqu'au jour où elle rencontre Tom. Il est charmant, séduisant, et médecin dans un hôpital. C'est l'homme idéal et Sydney est conquise.

Et puis, un jour, le meurtre barbare d'une femme sème la terreur dans la ville. Ce n'est que le dernier crime d'une série déjà longue. Le profil du suspect ? Un homme mystérieux qui entretiendrait une relation avec ses victimes avant de les assassiner.

Avec Tom à ses côtés, Sydney devrait se sentir en sécurité. Mais elle ne peut s'empêcher de trouver que quelque chose ne va pas, elle a le sentiment que cet homme parfait lui cache quelque chose... et puis, depuis quelque temps, elle se sent suivie et épiée. Sydney doit absolument découvrir au plus vite la vérité. Sinon...

### ***Les Ombres du monde* / Michel BUSSI**



Octobre 1990.

Le capitaine français Jorik Arteta, en mission au Rwanda, rencontre Espérance, jeune professeure engagée dans la transition démocratique de son pays.

6 avril 1994.

Un éclair déchire le ciel de Kigali. Le Falcon du président rwandais explose en plein vol. Commencent alors cent jours de terreur et de sang. Les auteurs des tirs de missiles ne seront jamais identifiés. Quelqu'un, pourtant, connaît la vérité.

Noël 2024.

Jorik, sa fille et sa petite-fille s'envolent pour le Rwanda. Tous poursuivent leur propre quête, tourmentée par les fantômes du passé.

### ***La très catastrophique visite du Zoo* / Joël DICKER**



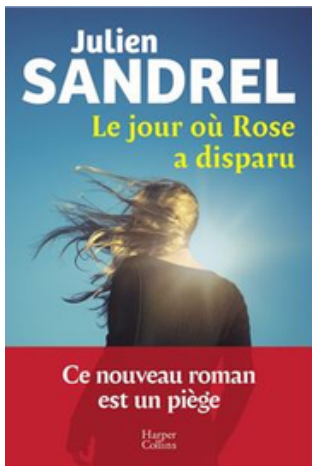
"Pendant des années, dans la petite ville où j'ai grandi, les esprits restèrent marqués par les événements qui se produisirent au zoo local un vendredi de décembre, à quelques jours de Noël. Et pendant toutes ces années, personne ne sut la vérité sur ce qui s'était réellement passé là-bas. Jusqu'à ce livre."

À la veille de Noël, une visite scolaire dans un zoo tourne à la catastrophe.

Que s'est-il passé exactement ? Les parents de Joséphine, qui participait à cette sortie et qui semble être l'une des protagonistes de cette affaire, sont bien déterminés à le découvrir.

Dans cette quête de vérité, on comprend peu à peu qu'une catastrophe n'arrive jamais seule. Les apparences sont trompeuses et le récit des événements va prendre une tournure que personne n'était près d'imaginer.

### ***Le Jour où Rose a disparu / Julien SANDREL***



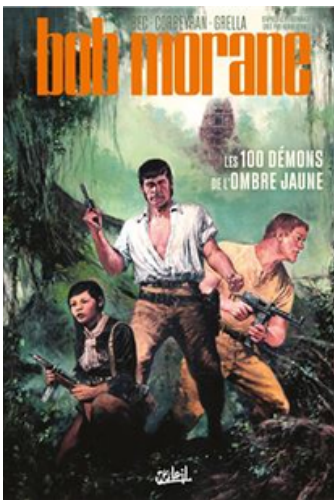
À Toulon, Aïda est embauchée à la Maison des femmes, un lieu unique où l'on soigne et accompagne celles qui tentent de se relever de violences. Peu à peu, elle s'attache à cet endroit à part, à ses patientes, à son équipe... mais reste sur ses gardes avec le jardinier bénévole, dont les silences la dérangent autant qu'ils l'intriguent.

À des centaines de kilomètres de là, Rose ouvre les yeux dans un hôpital de Bruxelles. Elle n'a plus aucun souvenir de sa vie d'avant. Le seul indice dont elle dispose, c'est cette inscription griffonnée sur sa hanche : un numéro de téléphone et un prénom, à moitié effacés.

Rose et Aïda ne se sont jamais vues, ne se connaissent pas.

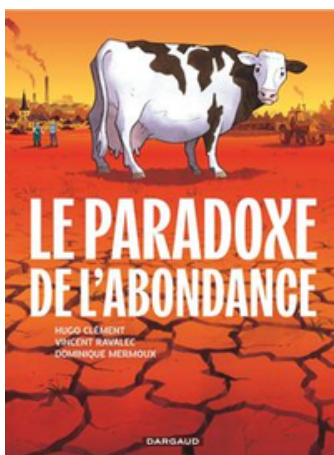
Elles ne savent pas encore que leurs destins sont intimement liés.

### ***BD Adultes***



### ***Bob Moran : Les 100 démons de l'ombre jaune / Christophe BEC, Eric CORBEYRAN, Paolo GRELLA***

1952. En pleine guérilla entre le Viet-Minh et les forces françaises, Bob Morane et Bill Ballantine sont parachutés en compagnie de soldats d'élite au nord de l'Indochine. Leur mission est d'aider les troupes françaises à combattre les sympathisants d'Ho Chi Minh, ces derniers s'acharnant à vouloir mettre les français à la porte de leur pays pour en reprendre le contrôle.



### ***Le Paradoxe de l'abondance / Hugo CLEMENT, Vincent RAVALEC, Dominique MERMOUX***

Le journaliste Hugo Clément enquête sur l'industrialisation de l'agriculture et ses conséquences pour l'environnement et notre santé. Nous n'avons jamais produit autant de nourriture et, pourtant, nous sommes en train de détruire le fragile équilibre qui permet de nous nourrir. Sols surexploités, eaux dégradées, pollution chimique, qualité sacrifiée... L'abondance de nourriture repose aujourd'hui sur la destruction de la Nature, donc sur la disparition de nos moyens de subsistance. Quel paradoxe ! Le paradoxe de l'abondance est à la fois une investigation dans les coulisses de l'agro-industrie, une mise en perspective historique et un carnet de solutions. Hugo Clément identifie des pistes pour sortir de ce cercle vicieux et met en lumière des paysans qui nous montrent la voie pour construire un système alimentaire durable.



Mardi soir	17 h 30 - 19 h 00
Mercredi après-midi	14 h 00 - 19 h 00
Jeudi soir	17 h 30 - 18 h 30
Samedi matin	10 h 30 - 11 h 30

