

Bibliothèque municipale – Newsletter n°1 Décembre 2020

Chères lectrices,
Chers lecteurs,

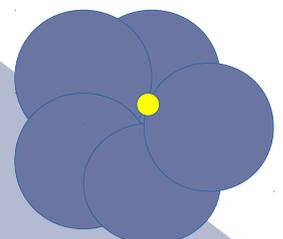
Année particulière disions-nous ... Re-confinement et re-fermeture, mais qu'à cela ne tienne, la bibliothèque a des ressources et des idées ! Mesurant le caractère essentiel de nos compagnons de papier, nous avons mis en place un service de commande à distance : une envie, un besoin ? Vite un courriel !

Le catalogue en ligne s'est aussi enrichi d'une nouvelle sélection d'ouvrages pour tout âge issus de notre partenariat avec la Bibliothèque départementale du Calvados (BDP) ainsi que de nouvelles acquisitions en section BD... en voici un aperçu ! Bonne découverte !



Au sommaire :

1. Des livres pour les petits Villonnais
2. Des boîtes à livres bientôt à Villons-les-Buissons
3. Des BD pour tous !
4. Coup de coeur

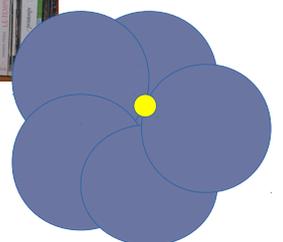


1. Des livres pour les petits Villonnais ...

Nous saluons l'initiative généreuse de la mairie, qui, cette année, a commandé auprès du père Noël un livre par Villonnais âgé de 0 à 10 ans. Faute de pouvoir proposer le traditionnel goûter de Noël, la distribution s'est déroulée ce 19 décembre à la bibliothèque. Pour les absents, il est toujours possible de retirer son cadeau dans nos locaux aux horaires d'ouverture habituels.

2. Des boîtes à livres bientôt à Villons-les-Buissons !

En accord avec la municipalité, des boîtes à livres vont être installées dans la commune. Toutes les bonnes volontés désireuses de nous aider à trouver et aménager des contenants peuvent nous écrire bibliothèque@villonslesbuissons.fr ou venir nous voir à la bibliothèque.



3. Des BD pour tous



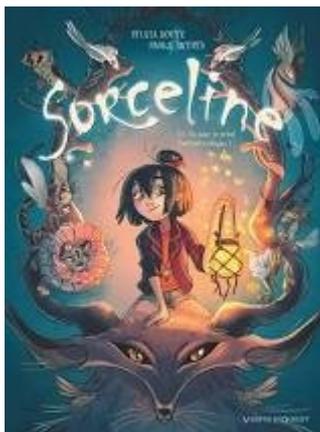
Sorcières, sorcières, tome 5

Lucile Thibaudier
Joris Chamblain
Kennes, 2019

Rien ne va plus à Pamprelune ...

Pamprelune, charmant village de sorciers et de sorcières, est sans dessus dessous. La magie s'affole et devient dangereuse pour les habitants. Mais que se passe-t-il ? Harmonie veut comprendre les raisons de l'accident de balais dont a été victime sa petite sœur Miette. Son enquête l'amène en lisière du village où un terrible monstre vient d'apparaître ...

Très jolie BD au graphisme doux et coloré. *Sorcières, sorcières* est une aventure où les héroïnes grandissent avec leurs lecteurs. Cet épisode met l'accent sur la nécessité d'exprimer son mal-être.



Sorceline (3 tomes)

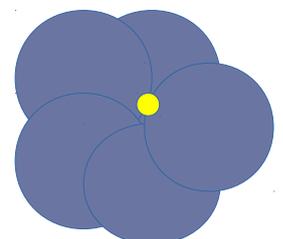
Sylvia Douyé et Paola Antista
Glénat, 2018-2020

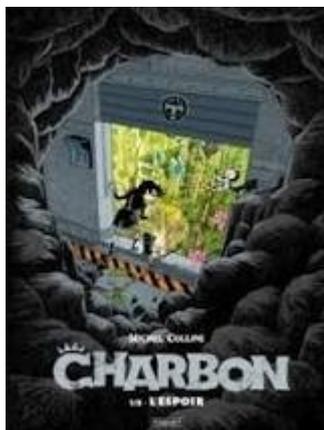
Sorceline suit un stage hors du commun, pour apprendre à reconnaître et soigner les créatures légendaires.

Entre amis et adversaires, Sorceline doit se faire une place parmi les stagiaires. Elle se révèle particulièrement douée auprès des animaux.

Un soupçon de suspense, des créatures fantastiques, des questions sur l'identité réelle des personnages... de quoi combler les inconditionnels de magie.

Dans la même veine que *La Boîte à musique* ou *Enola & les animaux extraordinaires*, mais pour un peu plus grands.





Charbon
Michel Colline
Paquet, 2020

Sur une planète dirigée par l'empereur Toxico, qui ne vit que de l'extraction toujours plus intensive du charbon, un jeune garçon découvre un lieu interdit.

Le dessin des personnages rappelle un peu Spirou. Une très belle utilisation du noir et blanc pose le décor. Les touches de couleurs valorisent les détails ainsi que la formidable découverte du jeune Apollo au fin fond d'une galerie.

Familiale, cette BD se lit dès 7 ou 8 ans, et les plus grands y repéreront des références historiques (d'étranges rappels des jeunesses hitlériennes et de régimes totalitaires, l'occasion de les expliquer aux plus jeunes).

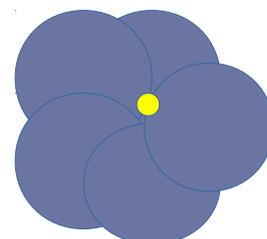


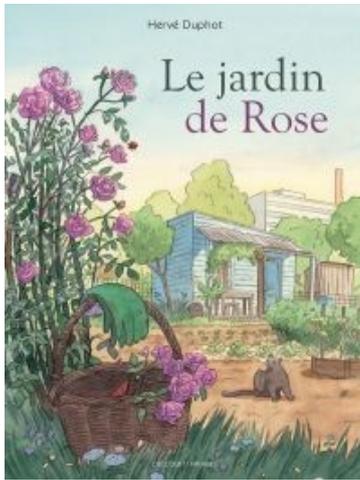
Zéropédia
Fabcaro et Julien Solé
Dargaud, 2018

Qu'est-ce que la gravitation universelle ? Qu'est-ce que l'électricité statique ? Qu'est-ce que l'effet placebo ? Qu'est-ce que l'affaire Rooswell ? Comment se nourrissent les plantes carnivores ? D'où vient la poussière domestique ?...

Sur chaque page, les auteurs vous expliquent un concept scientifique très sérieux et parfois difficile, en l'accompagnant de dessins drôles et décalés. Les adeptes de *Science et Vie Junior* connaissent bien ces planches qui ponctuent le magazine.

Un moyen déjanté de se cultiver !





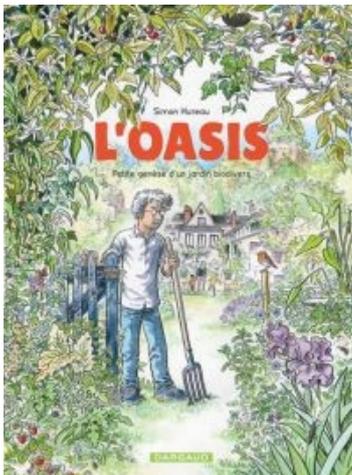
Le Jardin de Rose

Hervé Duphot
Delcourt, 2020

Françoise, 55 ans, au chômage, vit dans une cité HLM, enfermée dans son quotidien. Pourtant le destin vient frapper à sa porte ...

Le jour où sa voisine, Rose, temporairement invalide, lui demande de s'occuper de la parcelle de jardin partagé, l'occasion est donnée à Françoise de sortir de son univers et de porter un regard neuf sur sa vie.

Des faits de société abordés avec délicatesse.
Un bon moyen aussi de s'essayer à la bande-dessinée...



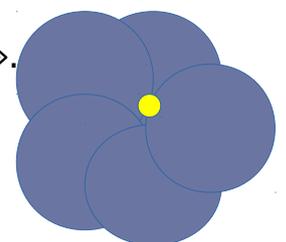
L'Oasis

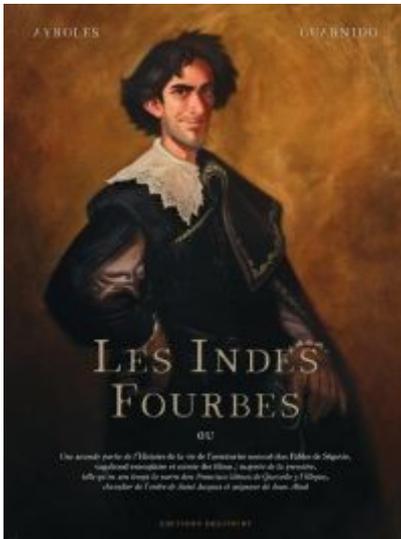
Simon Hureau
Dargaud, 2020

La biodiversité, c'est l'affaire de tous ! C'est le message que Simon Hureau souhaite faire passer à travers cet ouvrage qui relate sa propre expérience de la création d'un jardin.

Nouvelle maison... avec un jardin ! Au fil de cet album, on suit l'évolution de celui-ci : de la page quasi blanche à un lieu de vie foisonnant : insectes, oiseaux, gastéropodes ... Un graphisme tout en douceur, mais précis ! Cette BD serait presque un guide pédagogique !

À noter, la belle préface de Gilles Clément, penseur du « jardin en mouvement ».





Les Indes fourbes

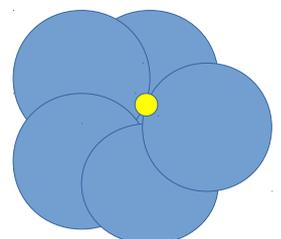
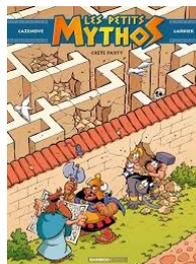
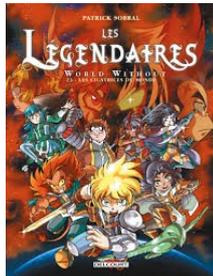
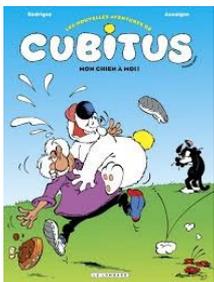
Alain Ayroles et Juanjo Guarnido
Delcourt, 2019

XVII^e siècle. Don Pablos de Ségovie, vagabond, fuit la misère en s'embarquant pour l'Amérique (les « Indes » à l'époque). Il nous fait le récit incroyable et truculent de ses aventures qui le mènent d'un bord à l'autre du Nouveau Monde.

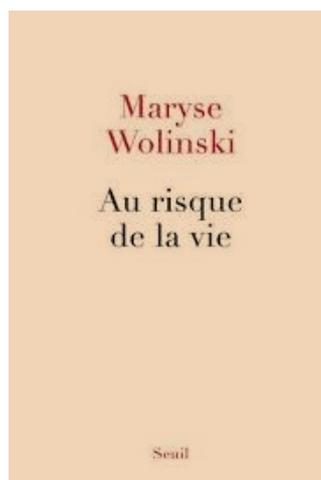
Les graphismes servent le souffle de la narration. Mais ne vous attendez pas à une épopée, le scénariste a repris certains codes des romans picaresques espagnols : un personnage principal qui n'a rien d'un héros, des fourberies étonnantes, une satire de l'époque, un humour burlesque grinçant.

Un album qui ne laisse jamais indifférent !

Mais aussi :



4. Coup de cœur des lecteurs



Au risque de la vie

Maryse Wolinski
Seuil, 2020

Cet ouvrage peut se lire en moins de deux heures!

Maryse Wolinski y interpelle Chérif, l'assassin de son mari le 7 janvier 2015 dans les locaux de *Charlie Hebdo*. Elle y décrit les conséquences dramatiques pour elle et sa famille et celles des dix autres victimes, meurtries à jamais. Dans un style simple et des mots sans concession, Maryse Wolinski nous fait découvrir les effets de l'absence, pas de la solitude, de l'absence ; puis au bout de quelques mois, le désastre de la maladie inévitable, "la conséquence corporelle de la maladie de l'âme" pour conclure "ce qui compte, ce n'est pas de gagner mais de combattre".

Bonne lecture !

M. BRUN

La boîte à idées

Une envie de lecture, une suggestion d'achat, une proposition d'activité ... ?
Envoyez-nous un courriel à cette adresse : bibliotheque@villonslesbuissons.fr

Toute l'équipe de la bibliothèque vous souhaite
de beaux moments lumineux
des échanges délicieux autour d'un livre
et bien sûr d'excellentes fêtes de fin d'année !

